



MULTIMEDIA GRAFICA  
GRAFICA AUDIOVIDEO  
AUDIOVIDEO GRAFICA AU  
FOTOGRAFIA MULTIMEDIA  
MULTIMEDIA GRAFICA AUDIO  
GRAFICA & COMUNICAZIONE FOT  
MULTIMEDIA FOTOGRAFIA GRAFIC



IIS BODONI PARAVIA

# IL PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA 2019-2022 DELL'IIS BODONI PARAVIA

*Istituto di Istruzione Superiore Bodoni-Paravia, Via Ponchielli 56, 10154, Torino*

*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola BODONI - PARAVIA è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del 11/09/2020 sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. 7755/C1 del 06/12/2018 ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 12/10/2020 con delibera n. 40*

*Anno di aggiornamento:  
2020/21*

*Periodo di riferimento:  
2019/20-2021/22*



## INDICE SEZIONI PTOF

### LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

- 1.1. Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 1.2. Caratteristiche principali della scuola
- 1.3. Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 1.4. Risorse professionali

### LE SCELTE STRATEGICHE

- 2.1. Priorità desunte dal RAV
- 2.2. Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 2.3. Principali elementi di innovazione

### L'OFFERTA FORMATIVA

- 3.1. Traguardi attesi in uscita
- 3.2. Insegnamenti e quadri orario
- 3.3. Curricolo di Istituto
- 3.4. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)
- 3.5. Iniziative di ampliamento curricolare
- 3.6. Attività previste in relazione al PNSD
- 3.7. Valutazione degli apprendimenti
- 3.8. Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica
- 3.9. Piano per la didattica digitale



integrata

## ORGANIZZAZIONE

- 4.1. Modello organizzativo
- 4.2. Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 4.3. Reti e Convenzioni attivate
- 4.4. Piano di formazione del personale docente
- 4.5. Piano di formazione del personale ATA

# LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

## ANALISI DEL CONTESTO E DEI BISOGNI DEL TERRITORIO

### Popolazione scolastica

#### Opportunità

Le caratteristiche degli studenti, la maggioranza con voto di licenza media appena sufficiente, sono di stimolo per offrire occasioni di partecipazione ad iniziative di vario genere, in collaborazione con enti esterni, sia istituzionali che privati, operanti nell'area della promozione culturale e della prevenzione del disagio. Molti docenti hanno sviluppato, nel corso della loro permanenza nell'istituto, una sensibilità ed un'attenzione particolari verso la motivazione allo studio e l'acquisizione di una metodologia didattica attiva. La scuola riceve numerose proposte da enti esterni per aderire a progetti con finalità di prevenzione della dispersione e dell'insuccesso. Numerose anche le opportunità legate al settore di indirizzo.

#### Vincoli

Le famiglie degli studenti, pur se eterogenee, sono state colpite dalla crisi economica di questi anni e la scuola difficilmente può proporre iniziative a carico della famiglia, anche quando il costo è minimo. La partecipazione alla vita scolastica è molto ridotta, anche nel biennio iniziale. Nelle classi di biennio diventa difficile attivare quella corresponsabilità educativa che ridurrebbe i comportamenti non adeguati alla comunità scolastica.

### Territorio e capitale sociale

#### Opportunità

Numerose opportunità sono offerte da Circoscrizione, Città metropolitana, A.S.L. ed enti del terzo settore nell'area della prevenzione del disagio e della promozione culturale. Si tratta di occasioni di conoscenza ed ampliamento degli orizzonti culturali degli studenti e pertanto

assumono una valenza educativa importante. Il territorio nel passato e' stato fonte di attivita' industriali fortemente legate al settore di indirizzo che si sono nel tempo evolute e digitalizzate. Le collaborazioni con imprenditori del settore non sono legate al territorio poiche' le attivita' oggi si svolgono quasi interamente su supporti multimediali.

### **Vincoli**

Le attivita' finanziate dagli enti esterni sono solitamente annuali e rendono molto difficile creare percorsi di lungo periodo. Bisogna evidenziare che i percorsi di ri-motivazione allo studio, di promozione dei comportamenti virtuosi sono, per loro natura, di lungo periodo.

## **Risorse economiche e materiali**

### **Opportunità**

La scuola si trova in una zona periferica della citta' ma e' facilmente raggiungibile tramite il servizio di trasporto pubblico. La manutenzione delle attrezzature e dei laboratori e' garantita dalla scuola con risorse proprie e con risorse dedicate, provenienti dal canone di concessione per la gestione del bar interno. Prossimamente la Citta' Metropolitana procederà con un intervento strutturale ad ampio raggio.

### **Vincoli**

La scuola e' oggetto di un pressoché continuo lavoro di manutenzione ed di interventi, sia su situazioni di emergenza, sia sulla base di una programmazione rivolta ad aumentare la sicurezza degli ambienti e la loro piacevolezza. La scarsita' dei fondi a disposizione della scuola rende essenziale una collaborazione con la Città Metropolitana ed un continuo aggiornamento sulla situazione dell'ambiente scolastico. La tipologia di attrezzature e software applicativi richiede spese ingenti, dato l'indirizzo specifico dell'istituto nel campo della comunicazione.

## **CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA SCUOLA**

❖ **BODONI - PARAVIA (ISTITUTO PRINCIPALE)**

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	ISTITUTO SUPERIORE
Codice	TOIS01300N
Indirizzo	VIA PONCHIELLI,56 TORINO 10154 TORINO
Telefono	0112481711
Email	TOIS01300N@istruzione.it
Pec	tois01300n@pec.istruzione.it

❖ **BODONI - PARAVIA (PLESSO)**

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	IST PROF INDUSTRIA E ARTIGIANATO
Codice	TORI013019
Indirizzo	VIA PONCHIELLI, 56 TORINO 10154 TORINO

Indirizzi di Studio

- INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE IN ITALY
- SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO
- PRODUZIONI ARTIGIANALI DEL TERRITORIO - OPZIONE
- PRODUZIONI AUDIOVISIVE - OPZIONE
- INDUSTRIA - TRIENNIO

Totale Alunni	384
---------------	-----

❖ **BODONI - PARAVIA (PLESSO)**

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE
Codice	TOTF013016
Indirizzo	VIA PONCHIELLI,56 TORINO 10154 TORINO

Indirizzi di Studio

- GRAFICA E COMUNICAZIONE

<b>Totale Alunni</b>	<b>390</b>
----------------------	------------

### ❖ I.I.S. BODONI - PARAVIA SERALE (PLESSO)

<b>Ordine scuola</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA II GRADO</b>
<b>Tipologia scuola</b>	<b>ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE</b>
<b>Codice</b>	<b>TOTF01350E</b>
<b>Indirizzo</b>	<b>VIA PONCHIELLI,56 TORINO 10154 TORINO</b>

<b>Indirizzi di Studio</b>	• <b>GRAFICA E COMUNICAZIONE</b>
----------------------------	----------------------------------

## Approfondimento

La sede è unica e questo facilita la costruzione di spazi laboratoriali, anche dotati di attrezzature costose, poiché usufruibili dalle classi di tutti gli indirizzi di studio. La recentissima riforma degli Istituti Professionali (D. Lgs. 62/2017) richiede un investimento sempre maggiore nelle attrezzature e nella didattica laboratoriale.

La scuola ha goduto di una dirigenza stabile nel corso del tempo.

### RICOGNIZIONE ATTREZZATURE E INFRASTRUTTURE MATERIALI

<b>Laboratori</b>	Con collegamento ad Internet	25
	Chimica	1
	Disegno	2
	Fisica	1
	Fotografico	6
	Informatica	3
	Multimediale	5
	Grafica	5





	Cinematografia	2
Biblioteche	Classica	1
	Informatizzata	1
Aule	Magna	1
	Proiezioni	1
	Teatro	1
Strutture sportive	Palestra	2
Servizi	Servizio trasporto alunni disabili	
	Bar interno	
Attrezzature multimediali	PC e Tablet presenti nei Laboratori	250
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nei laboratori	10
	PC e Tablet presenti nelle Biblioteche	30
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nelle Biblioteche	1

## RISORSE PROFESSIONALI

Docenti	127
Personale ATA	44



# LE SCELTE STRATEGICHE

## PRIORITÀ DESUNTE DAL RAV

### PRIORITÀ E TRAGUARDI

#### Risultati Scolastici

**Priorità**

Miglioramento risultati test INVALSI

**Traguardi**

Posizionarsi nella media dell'area geografica di appartenenza.

**Priorità**

Aumento delle votazioni conseguite all'Esame di Stato conclusivo.

**Traguardi**

Classi 5<sup>a</sup> istituto professionale: +2% nella fascia 91-100  
Classi 5<sup>a</sup> istituto tecnico: +2% nella fascia 91-100

#### Risultati Nelle Prove Standardizzate Nazionali

**Priorità**

Fornire all'INVALSI i dati completi e veritieri.

**Traguardi**

Somministrare i test a tutti gli allievi delle classi seconde. Motivare gli studenti a farli seriamente.

#### Competenze Chiave Europee

**Priorità**

Discussione in sede dipartimentale

**Traguardi**

Esistenza delibere in merito da parte dei dipartimenti



**Priorità**

Introduzione dell'Educazione Civica quale insegnamento trasversale

**Traguardi**

Curricolo verticale

**Risultati A Distanza**

**Priorità**

Raccogliere informazioni sulla collocazione lavorativa degli studenti diplomati.

**Traguardi**

Database di monitoraggio dei risultati a distanza.

**OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI (ART. 1, COMMA 7 L. 107/15)**

**ASPETTI GENERALI**

Trattandosi di un Istituto con una lunga tradizione nel campo della grafica, della fotografia e dell'audiovideo, lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti e l'implementazione della didattica laboratoriale sono insiti nell'identità propria della scuola.

**OBIETTIVI FORMATIVI INDIVIDUATI DALLA SCUOLA**

- 1 ) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- 2 ) sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- 3 ) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- 4 ) incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione

**PRINCIPALI ELEMENTI DI INNOVAZIONE**



❖ **AREE DI INNOVAZIONE**

**PRATICHE DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO**

Implementazione didattica partecipata soprattutto nelle classi di biennio, anche in collaborazione con Enti esterni.

**SVILUPPO PROFESSIONALE**

Implementazione della formazione professionale per la gestione della Didattica Digitale Integrata

# L'OFFERTA FORMATIVA

## TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

### **SECONDARIA II GRADO** - TIPOLOGIA: IST PROF INDUSTRIA E ARTIGIANATO

**ISTITUTO/PLESSI****CODICE SCUOLA**

BODONI - PARAVIA

TORI013019

#### **A. PRODUZIONI AUDIOVISIVE - OPZIONE**

##### **Competenze comuni:**

a tutti i percorsi di istruzione professionale

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello b2 quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

**Competenze specifiche:**

di indirizzo

- utilizzare adeguatamente gli strumenti informatici e i software dedicati agli aspetti produttivi e gestionali.
- selezionare e gestire i processi di produzione in rapporto ai materiali e alle tecnologie specifiche.
- applicare le procedure che disciplinano i processi produttivi, nel rispetto della normativa sulla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro e sulla tutela dell'ambiente e del territorio.
- riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza ed economicità e applicare i sistemi di controllo qualità nella propria attività lavorativa.
- intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo mantenendone la visione sistemica.
- utilizzare i linguaggi e le tecniche della comunicazione e produzione cinematografica e televisiva.
- progettare e realizzare prodotti audiovisivi mediante l'utilizzo delle specifiche strumentazioni ed attrezzature.
- orientarsi nell'evoluzione dei linguaggi visivi e delle produzioni filmiche d'autore e commerciali.

Le competenze dell'indirizzo "Produzioni industriali e artigianali", nell'opzione "Produzioni audiovisive", sono sviluppate e integrate in coerenza con la filiera produttiva di riferimento e con le esigenze del territorio.

**SECONDARIA II GRADO - TIPOLOGIA: ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE**

ISTITUTO/PLESSI	CODICE SCUOLA
BODONI - PARAVIA	TOTF013016
I.I.S. BODONI - PARAVIA SERALE	TOTF01350E

**A. GRAFICA E COMUNICAZIONE**

**Competenze comuni:**

a tutti i percorsi di istruzione tecnica

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

**Competenze specifiche:**

di indirizzo

- progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione.
- utilizzare pacchetti informatici dedicati.
- progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti.
- programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi.
- realizzare i supporti cartacei necessari alle diverse forme di comunicazione.
- realizzare prodotti multimediali.

- progettare, realizzare e pubblicare contenuti per il web.
- gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.
- analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento.

## Approfondimento

Dall'anno scolastico 2018-19 le classi prime dell'Istituto Professionale sono quelle previste dalla recente Riforma, D. Lgs. 61/2017. I nuovi iscritti possono scegliere tra i due indirizzi "Industria e Artigianato per il Made in Italy" (nel quale confluisce il vecchio indirizzo di grafica industriale) e "Servizi culturali e dello spettacolo" (nel quale confluiscono i vecchi indirizzi di fotografia e audiovisivo).

### INSEGNAMENTI E QUADRI ORARIO

### CURRICOLO DI ISTITUTO

**NOME SCUOLA**

BODONI - PARAVIA (ISTITUTO PRINCIPALE)

**SCUOLA SECONDARIA II GRADO****NOME SCUOLA**

BODONI - PARAVIA (PLESSO)

**SCUOLA SECONDARIA II GRADO****❖ CURRICOLO DI SCUOLA**



In fase di avvio della Riforma degli Istituti Professionali, il Collegio Docenti ha deliberato, relativamente al biennio, un ampliamento dell'asse scientifico, tecnologico e professionale a favore delle "Scienze Integrate" (Fisica, Chimica e Biologia) per l'indirizzo Made in Italy. Il allegato il quadro orario

**ALLEGATO:**

MADE\_IN\_ITALY.PDF

**❖ EVENTUALI ASPETTI QUALIFICANTI DEL CURRICOLO****Proposta formativa per lo sviluppo delle competenze trasversali**

Mentre, per l'indirizzo Servizi culturali e dello spettacolo, ha introdotto la materia "Tecnologia, disegno e progettazione" nell'asse scientifico, tecnologico e professionale. In allegato il quadro orario.

**ALLEGATO:**

CULTURA\_E\_SPETTACOLO.PDF

---

**PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO  
(PCTO)****❖ COLLABORAZIONE CON IL MONDO DEL LAVORO: LE IMPRESE DEL SETTORE GRAFICO, I PROFESSIONISTI DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA****Descrizione:**

L'Istituto collabora da anni con alcune imprese torinesi operanti nel settore della grafica, con professionisti del settore audiovisivo e fotografia, per la collocazione degli studenti in tirocinio.

**MODALITÀ**

- PCTO presso Struttura Ospitante
- Impresa Formativa Simulata (IFS)

**SOGGETTI COINVOLTI**

- Professionista (PRF)

**DURATA PROGETTO**

Annuale

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**

Al termine del tirocinio l'allievo riceve una valutazione da parte del tutor aziendale riguardante tutti gli aspetti dell'attività svolta (puntualità, impegno, competenze tecniche).

**❖ FO.TO. FOTOGRAFI A TORINO****Descrizione:**

In collaborazione con il Museo Ettore Fico, l'Istituto organizza un evento espositivo al suo interno ogni anno esponendo i lavori migliori degli allievi ed aprendo la mostra al pubblico per un periodo dell'anno scolastico.

**MODALITÀ**

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

**SOGGETTI COINVOLTI**

- Ente Privato (EPV)

**DURATA PROGETTO**

Annuale

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**

La valutazione dei lavori presentati dai ragazzi viene data da un'apposita giuria interna. Solo i lavori migliori vengono esposti.

**❖ SERVIZI FOTOGRAFICI E RIPRESE AUDIOVIDEO****Descrizione:**

L'Istituto, su richiesta di enti esterni, prepara reportage o clip video a documentazione di eventi (es. convegni, festival)

**MODALITÀ**

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

**SOGGETTI COINVOLTI**

- Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

**DURATA PROGETTO**

Annuale

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**

All'interno delle discipline di indirizzo

**❖ *BOPA REPORTER: I FOTOGRAFI A SCUOLA*****Descrizione:**

Attività di formazione in aula condotta da fotografi specializzati in un campo della fotografia, ad es. sportiva, di guerra, di moda

**MODALITÀ**

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

**SOGGETTI COINVOLTI**

- Professionista (PRF)

**DURATA PROGETTO**

Annuale

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**

All'interno delle discipline di indirizzo

**❖ *NO SIAMO FUTURO*****Descrizione:**

Progetto di redazione di un giornale on-line organizzato a livello nazionale, vede il coinvolgimento di più ragazzi e di docenti con competenze diverse per concludersi con un incontro di tutti gli studenti che hanno partecipato e la costituzione di una redazione vera e propria che procede alla pubblicazione del giornale

**MODALITÀ**

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

**SOGGETTI COINVOLTI**

- Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

**DURATA PROGETTO**

Annuale

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA****❖ SOGGIORNO STUDIO IN PAESE ANGLOFONO****Descrizione:**

Il progetto è riservato a studenti meritevoli per profitto e per comportamento.

**MODALITÀ**

- PCTO presso Struttura Ospitante

**SOGGETTI COINVOLTI**

- Ente Privato (EPV)

**DURATA PROGETTO**

Annuale

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**

All'interno della disciplina linguistica con le modalità che decide il singolo docente.

**❖ PROGETTO PON SULLE "BELLE ARTI" E LE OPERAZIONI DI RESTAURO****Descrizione:**

Il Progetto si sviluppa in collaborazione con i restauratori della Reggia di Venaria e consiste in un percorso formativo tradizionale, guidato dai restauratori sulle caratteristiche della Reggia ed il restauro che ne interessa parte del patrimonio pittorico

ed architettonico, coniugato con il percorso tecnico specifico della ripresa delle fasi del restauro.

### MODALITÀ

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

### SOGGETTI COINVOLTI

- Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

### DURATA PROGETTO

Annuale

### MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

Ciongiunta docenti - esperti restauratori.

## INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICOLARE

### ❖ ORIENTAMENTO IN USCITA: I PERCORSI UNIVERSITARI

Presentazione delle facoltà universitarie attinenti all'indirizzo di studio

#### Obiettivi formativi e competenze attese

Costruzione di un progetto di vita personale e professionale. Saper fare un semplice bilancio delle competenze

#### DESTINATARI

#### RISORSE PROFESSIONALI

Gruppi classe

Esterno

#### Risorse Materiali Necessarie:

#### ❖ Laboratori:

Con collegamento ad Internet  
Multimediale

### Approfondimento

L'Istituto intrattiene rapporti di collaborazione con alcune facoltà universitarie che forniscono opuscoli di presentazione, calendari di incontri o che si presentano direttamente agli studenti presso la scuola.

### ❖ **COMPETENZE TRASVERSALI**

Approfondimenti su temi legati alla cittadinanza attiva ad opera degli insegnanti di Diritto nelle ore di potenziamento. L'attività è riservata alle classi quarte e quinte.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Promozione di comportamenti di cittadinanza attiva. Conoscenze di base di educazione Civica

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

#### ❖ **Aule:**

Aula generica

### ❖ **A SCUOLA DI CINEMA**

Proiezione di film a scuola o adesione ad iniziative di proiezione di film rivolte agli studenti delle scuole superiori nel circuito cittadino.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Approfondimento materia curricolare.

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

#### ❖ **Laboratori:**

Multimediale

### ❖ **INCONTRI CON IL VOLONTARIATO**

Presentazione di iniziative di volontariato

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Conoscere del territorio e delle problematiche sociali. Comprendere il valore della solidarietà sociale

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Esterno

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ Aule:

Magna

**❖ AVVIAMENTO ALL'ESPRESSIONE ARTISTICA**

Laboratorio teatrale; approfondimento disciplinare

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Sviluppo delle competenze interdisciplinari in accordo con quelle specifiche dell'indirizzo. Autonomia nell'utilizzo degli strumenti espressivi.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Collaborazione tra esperti esterni e tutor interni

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ Aule:

Magna  
Teatro

**❖ PROMOZIONE DELLA SALUTE**

In collaborazione con l'ASLTO2, con l'AVIS, l'AIDO vengono promosse iniziative volte a favorire i comportamenti virtuosi.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Conoscere l'importanza della donazione degli organi, tessuti e sangue Conoscere gli effetti della dipendenza da sostanze stupefacenti, alcol, gioco d'azzardo ed i servizi



territoriali che se ne occupano

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Risorse esterne (volontari qualificati) ed interne (docenti)

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ Aule: Magna

**❖ LABORATORIO TEATRALE**

Attività di espressione teatrale che si conclude con la rappresentazione di un lavoro.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Comunicazione e lavoro di gruppo, inclusione di soggetti deboli nel gruppo. Saper parlare in pubblico, collaborare con altri.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Altro

Esterno

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ Aule: Teatro

**❖ CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Progetto "Parole di odio" - i diritti e le parole

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Promozione di comportamenti di cittadinanza attiva

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte parallele

Esterno

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ Laboratori: Con collegamento ad Internet

❖



**Aule:**

Magna  
Proiezioni  
Aula generica

## Approfondimento

Il progetto si sviluppa su alcune classi terze dell'Istituto Tecnico grazie alla collaborazione interdipartimentale di più docenti. Il progetto viene sviluppato in collaborazione con Amnesty International ed è presente nel catalogo CE.SE.DI

### ❖ PILLOLE D'ARTE

Sviluppo di alcuni temi rilevanti ai fini della creazione artistica ad opera di un docente di potenziamento. L'iniziativa è rivolta agli studenti del corso serale come forma di ampliamento del curriculum ministeriale.

#### Obiettivi formativi e competenze attese

Conoscenza storico-artistica di base, competenza relativa all'analisi di un'opera d'arte.

#### DESTINATARI

#### RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte parallele

Interno

#### Risorse Materiali Necessarie:

- ❖ **Laboratori:** Con collegamento ad Internet
- ❖ **Biblioteche:** Classica
- ❖ **Aule:** Aula generica

### ❖ CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Progetto DIGIT-ALL

#### Obiettivi formativi e competenze attese

Promozione comportamenti di cittadinanza attiva (uguaglianza di genere)

#### DESTINATARI

#### RISORSE PROFESSIONALI

Classi aperte verticali

Docenti interni ed esperto esterni

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Laboratori:** Con collegamento ad Internet
- ❖ **Aule:**
  - Magna
  - Aula generica

**Approfondimento**

Il progetto si sviluppa con l'aiuto dell'APID (associazione piccole imprese donna) per promuovere l'imprenditoria femminile.

**ATTIVITÀ PREVISTE IN RELAZIONE AL PNSD**
**STRUMENTI**
**ATTIVITÀ**
**AMMINISTRAZIONE DIGITALE**

- Digitalizzazione amministrativa della scuola

Personale amministrativo e docenti. Utilizzo degli strumenti digitali per le relazioni con l'utenza e la gestione dei dati interni.

**COMPETENZE E CONTENUTI**
**ATTIVITÀ**
**COMPETENZE DEGLI STUDENTI**

- Un framework comune per le competenze digitali degli studenti

Per gli studenti con difficoltà di apprendimento: revisione del patrimonio librario in possesso della scuola, censimento dei volumi e organizzazione prestito tramite archivio digitale.

Costruzione di un data-base sui percorsi in Alternanza Scuola Lavoro e certificazione degli

**COMPETENZE E CONTENUTI****ATTIVITÀ**

stessi agli studenti.

**FORMAZIONE E  
ACCOMPAGNAMENTO****ATTIVITÀ****FORMAZIONE DEL PERSONALE**

- Alta formazione digitale

Corsi di aggiornamento ed autoaggiornamento organizzati dagli stessi docenti.

**VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

ORDINE SCUOLA: SCUOLA SECONDARIA II GRADO

NOME SCUOLA:

BODONI - PARAVIA - TORI013019

BODONI - PARAVIA - TOTF013016

I.I.S. BODONI - PARAVIA SERALE - TOTF01350E

**Criteri di valutazione comuni:**

Determinati in sede dipartimentale i nuclei fondanti della disciplina e dunque i requisiti minimi richiesti per la sufficienza; alla definizione del profitto concorre la media matematica dei voti insieme al percorso di apprendimento che ha fatto l'allievo, all'impegno e alla diligenza dimostrata in corso d'anno.

**Criteri di valutazione del comportamento:**

Assiduità frequenza scolastica e numero di entrate posticipate; presenza o meno di note disciplinari sul registro; somministrazione di sanzioni disciplinari; evoluzione del comportamento dell'allievo in corso d'anno.

**ALLEGATI:** CRITERI COLLEGIO DOCENTI.pdf

**Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva:**

Sufficienza in tutte le discipline/insufficienze diffuse in più aree disciplinari;

frequenza ed impegno nelle attività di recupero e risultati ottenuti al termine. Nel primo biennio ed in presenza di particolari situazioni di disagio scolastico, si procede all'ammissione alla classe seconda e si rimanda al termine del biennio una valutazione complessiva dello studente per ambito disciplinare.

**Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato:**

Come prevede la normativa vigente, l'ammissione deriva dalla sufficienza conseguita in tutte le discipline. Qualora il CdC ritenga che l'allievo, pur non essendo del tutto sufficiente in alcune discipline, possa affrontare l'Esame di Stato, lo ammette; si tratta di casi esaminati individualmente considerando l'area o la disciplina in cui le competenze non sono ancora consolidate (ad es. essere insufficiente nelle materie di indirizzo compromette sicuramente il risultato finale dell'Esame).

**Criteri per l'attribuzione del credito scolastico:**

Viene attribuito, secondo le indicazioni ministeriali, in base alla media dei voti conseguita al termine dell'anno scolastico. Nella fascia di credito determinata dalla media, il CDC può optare per il massimo dei crediti in caso di partecipazione ad attività meritevoli, es. di volontariato, di pratica sportiva, oppure in caso di particolare impegno nelle attività di Alternanza Scuola Lavoro, ad es. allievi che hanno abbondantemente superato il monte-ore obbligatorio previsto, ad es. con un 50-60% di ore aggiuntive.

## AZIONI DELLA SCUOLA PER L'INCLUSIONE SCOLASTICA

### ❖ ANALISI DEL CONTESTO PER REALIZZARE L'INCLUSIONE SCOLASTICA

## Inclusione

### Punti di forza

P.D.P. aggiornati regolarmente con pieno coinvolgimento delle famiglie e dei CdC; due funzioni strumentali dedicate; Partecipazione a giochi sportivi con squadre miste (giocatori normodotati e non); didattica laboratoriale; P.A.I. approvato ed aggiornato; G.L.I. operante nell'Istituto.

### **Punti di debolezza**

latitanza dei servizi ASL dovuta a scarsita' di personale; difficoltà di relazione con le famiglie per assenza di mediatori (spesso difficoltoso il passaggio alla scuola superiore) e di aspettative esagerate da parte delle famiglie; meno della metà dei docenti di sostegno sono specializzati.

## **Recupero e potenziamento**

### **Punti di forza**

Molteplicità e varietà di interventi rivolti a studenti in difficoltà; crescente attenzione al tema dell'eccellenza nel settore di riferimento attraverso l'aumentata partecipazione a concorsi esterni ed interni da parte di singoli, gruppi o intere classi.

### **Punti di debolezza**

Scarso coinvolgimento di studenti e famiglie; è evidente l'assenza di un metodo di studio efficace.

#### **❖ DEFINIZIONE DEI PROGETTI INDIVIDUALI**

##### **Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI):**

In collaborazione con i servizi territoriali, secondo la normativa vigente

##### **Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI:**

Specialisti dell'Azienda Sanitaria Locale di residenza, docenti, famiglia.

#### **❖ MODALITÀ DI COINVOLGIMENTO DELLE FAMIGLIE**

##### **Ruolo della famiglia:**

Convocazioni e rapporti costanti in ragione della corresponsabilità educativa che scuola e famiglie condividono.

##### **Modalità di rapporto**

scuola-famiglia: Coinvolgimento in progetti di inclusione

**RISORSE PROFESSIONALI INTERNE COINVOLTE**
**Docenti di sostegno**

Partecipazione a GLI

**Docenti di sostegno**

Rapporti con famiglie

**Docenti di sostegno**

Attività individualizzate e di piccolo gruppo

**Docenti di sostegno**

Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori, ecc.)

**Docenti di sostegno**

Referenti di progetti dedicati

**Docenti curricolari  
(Coordinatori di classe  
e simili)**

Partecipazione a GLI

**Docenti curricolari  
(Coordinatori di classe  
e simili)**

Rapporti con famiglie

**Docenti curricolari  
(Coordinatori di classe  
e simili)**

Tutoraggio alunni

**Docenti curricolari  
(Coordinatori di classe  
e simili)**

Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva

**Docenti curricolari  
(Coordinatori di classe  
e simili)**

Referenti di progetti dedicati

**RISORSE PROFESSIONALI INTERNE COINVOLTE**
**Assistenti alla  
comunicazione**

Attività individualizzate e di piccolo gruppo

**Assistenti alla  
comunicazione**

Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)

**Personale ATA**

Assistenza alunni disabili

**Personale ATA**

Attività didattiche extra-curricolari (es. orto)

**RAPPORTI CON SOGGETTI ESTERNI**
**Associazioni di  
riferimento**

Procedure condivise di intervento per il Progetto individuale

**Associazioni di  
riferimento**

Progetti territoriali integrati

**Associazioni di  
riferimento**

Progetti integrati a livello di singola scuola

**Rapporti con  
GLIR/GIT/Scuole polo  
per l'inclusione  
territoriale**

Accordi di programma/protocolli di intesa formalizzati sulla disabilità

**Rapporti con  
GLIR/GIT/Scuole polo  
per l'inclusione  
territoriale**

Accordi di programma/protocolli di intesa formalizzati su disagio e simili

**Rapporti con  
GLIR/GIT/Scuole polo  
per l'inclusione  
territoriale**

Procedure condivise di intervento sulla disabilità

**RAPPORTI CON SOGGETTI ESTERNI**

Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione territoriale	Procedure condivise di intervento su disagio e simili
--	---

Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione territoriale	Progetti territoriali integrati
--	---------------------------------

Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione territoriale	Progetti integrati a livello di singola scuola
--	--

Rapporti con privato sociale e volontariato	Progetti territoriali integrati
--	---------------------------------

Rapporti con privato sociale e volontariato	Progetti integrati a livello di singola scuola
--	--

Rapporti con privato sociale e volontariato	Progetti a livello di reti di scuole
--	--------------------------------------

**❖ VALUTAZIONE, CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO**
**Criteri e modalità per la valutazione**

Valutazione individualizzata sulla base dei criteri stabiliti nei singoli PDP e PEI.

**Continuità e strategie di orientamento formativo e lavorativo:**

Gli allievi sono accolti con procedure concordate nei singoli CdC e su indicazioni dei docenti della scuola secondaria di primo grado. I docenti funzioni strumentali sono disponibili per studenti e famiglie per sostenere la scelta in entrata e il progetto di vita in uscita.

**Approfondimento**

In allegato il Piano d'Inclusione dell'Istituto.





**ALLEGATI:**

PAI\_Dati comuni.pdf

## PIANO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Il Piano nasce dall'iniziativa di un gruppo di lavoro (DS, DSGA, docenti di varie discipline, responsabile Ufficio Tecnico) che ha proposto una prima stesura al Colegio Docenti ed ha poi rielaborato e rifinito il documento presentato al Consiglio d'Istituto.

**ALLEGATI:**

PIANO DDI.pdf



# ORGANIZZAZIONE

## MODELLO ORGANIZZATIVO

### FIGURE E FUNZIONI ORGANIZZATIVE

Staff del DS (comma 83 Legge 107/15)	Organizzazione attività didattica quotidiana; rapporti con famiglie e studenti; organizzazione attività e progetti trasversali; gestione rapporti con enti terzi.	5
Funzione strumentale	Coordinamento aree funzionali: disabilità, BES, rapporti con la Formazione Professionale	3
Capodipartimento	Coordinamento iniziative disciplinari per disciplina e per biennio o triennio.	15
Animatore digitale	Organizzazione corsi di aggiornamento per il personale; supporto al personale per l'utilizzo di strumenti digitali o di app.	1
Coordinatore attività ASL	Progettazione percorsi in ASL; monitoraggio svolgimento attività; verifica assolvimento obbligo di ASL	2

### MODALITÀ DI UTILIZZO ORGANICO DELL'AUTONOMIA

Scuola secondaria di secondo grado - Classe di concorso	Attività realizzata	N. unità attive
A010 - DISCIPLINE GRAFICO-PUBBLICITARIE	Ampliamento offerta formativa Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> <li>• Potenziamento</li> </ul>	6



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Progettazione</li></ul>	
A012 - DISCIPLINE LETTERARIE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO	Ampliamento offerta formativa Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li><li>• Progettazione</li></ul>	10
A017 - DISEGNO E STORIA DELL'ARTE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO	Ampliamento offerta formativa Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li><li>• Potenziamento</li></ul>	2
A018 - FILOSOFIA E SCIENZE UMANE	Insegnamento Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li></ul>	1
A019 - FILOSOFIA E STORIA	Ampliamento offerta formativa Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Potenziamento</li></ul>	1
A020 - FISICA	Insegnamento Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li></ul>	2
A034 - SCIENZE E TECNOLOGIE CHIMICHE	Insegnamento Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li></ul>	3
A037 - SCIENZE E TECNOLOGIE DELLE	Insegnamento Impiegato in attività di:	2



COSTRUZIONI TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li></ul>	
A041 - SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE	Insegnamento Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li></ul>	2
A045 - SCIENZE ECONOMICO- AZIENDALI	Ampliamento offerta formativa Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li><li>• Potenziamento</li></ul>	1
A046 - SCIENZE GIURIDICO- ECONOMICHE	Insegnamento Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li></ul>	3
A047 - SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE	Recupero e sviluppo competenze logico- matematiche Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li><li>• Potenziamento</li><li>• Progettazione</li></ul>	7
A048 - SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO	Ampliamento offerta formativa Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li><li>• Progettazione</li><li>• Attività sportiva extra-curricolare</li></ul>	5
A050 - SCIENZE	Ampliamento dell'offerta formativa	2



NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE	Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> <li>• Progettazione</li> </ul>	
A054 - STORIA DELL'ARTE	Interventi in classe per approfondimento temi specifici ed organizzazione visite d'istruzione tematiche Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> <li>• Potenziamento</li> <li>• Progettazione</li> </ul>	1
A061 - TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI	Attività di ampliamento dell'offerta formativa Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> <li>• Potenziamento</li> <li>• Progettazione</li> </ul>	8
A062 - TECNOLOGIE E TECNICHE PER LA GRAFICA	Ampliamento dell'offerta formativa Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> <li>• Organizzazione</li> <li>• Progettazione</li> </ul>	6
A065 - TEORIA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE	Ampliamento offerta formativa Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> <li>• Progettazione</li> </ul>	1
AB24 - LINGUE E CULTURE STRANIERE NEGLI ISTITUTI DI	Ampliamento offerta formativa Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> <li>• Progettazione</li> </ul>	7



ISTRUZIONE DI II GRADO (INGLESE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> <li>• Progettazione</li> <li>• Corsi PET e FIRST</li> </ul>	
B003 - LABORATORI DI FISICA	Attività laboratoriale Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> </ul>	1
B012 - LABORATORI DI SCIENZE E TECNOLOGIE CHIMICHE E MICROBIOLOGICHE	Attività laboratoriale Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> </ul>	2
B022 - LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI	Aggiornamento continuo sull'utilizzo delle attrezzature e degli applicativi Impiegato in attività di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento</li> <li>• Progettazione</li> <li>• Coordinamento</li> </ul>	25

## ORGANIZZAZIONE UFFICI E MODALITÀ DI RAPPORTO CON L'UTENZA

### ORGANIZZAZIONE UFFICI AMMINISTRATIVI

Direttore dei servizi generali e amministrativi	Sovrintende al personale ATA; assegna compiti e mansioni agli uffici e ai collaboratori scolastici
---	--

Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa:

Registro online  
 Pagelle on line  
 Modulistica da sito scolastico

**RETI E CONVENZIONI ATTIVATE****❖ AMBITO PIE002- RETE DI FORMAZIONE**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formazione del personale</li></ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li><li>• Risorse materiali</li></ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre scuole</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

**❖ ISTITUTI VICINIORI**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formazione del personale</li><li>• Attività didattiche</li></ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li><li>• Risorse strutturali</li><li>• Risorse materiali</li></ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre scuole</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Capofila rete di scopo



## Approfondimento:

Accordo di rete con le scuole vicine al fine di ottimizzare tempi e costi di azioni comuni, ad es. in materia di iniziative rivolte al personale.

### ❖ CONVENZIONE CON IL FORUM DEL VOLONTARIATO

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Percorsi educativi</li></ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li></ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre associazioni o cooperative ( culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Parte contrattuale

## Approfondimento:

Intesa volta ad assicurare la possibilità, per gli studenti destinatari di sanzioni disciplinari, di svolgere percorsi educativi nell'ambito del volontariato.

### ❖ CONVENZIONE CON FILM COMMISSION

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività didattiche</li></ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li><li>• Risorse materiali</li></ul>



**❖ CONVENZIONE CON FILM COMMISSION**

Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Soggetti privati (banche, fondazioni, aziende private, ecc.)</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Parte contrattuale

**Approfondimento:**

La Convenzione permette agli studenti di partecipare alle attività della Commissione in ambito cinematografico (percorsi in Alternanza Scuola Lavoro)

**❖ CONVENZIONE CON IL MUSEO DEL CINEMA**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività didattiche</li></ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li></ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Soggetti privati (banche, fondazioni, aziende private, ecc.)</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Parte contrattuale

**Approfondimento:**

In collaborazione con l'ente vengono realizzati diversi percorsi di Alternanza Scuola Lavoro, in ragione delle iniziative che il Museo propone al pubblico.

**❖ CONVENZIONE CON EBAP**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività didattiche</li></ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li></ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre associazioni o cooperative ( culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Parte contrattuale

**Approfondimento:**

La collaborazione con l'Ente Bilaterale dell'Artigianato Piemontese permette ai nostri studenti di realizzare materiali promozionali e pubblicitari, si tratta di percorsi in Alternanza nel campo della grafica e della fotografia.

**❖ CONVENZIONE CON TORINO ATTIVA**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività didattiche</li></ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li></ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre associazioni o cooperative ( culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Parte contrattuale



## Approfondimento:

L'intesa offre la possibilità di fare percorsi di Alternanza Scuola Lavoro nel campo della fotografia

### ❖ CONVENZIONI CON IL COMUNE DI TORINO

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività didattiche</li></ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li><li>• Risorse materiali</li></ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)</li></ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Parte contrattuale

## Approfondimento:

La Convenzione con il Comune permette di costruire percorsi in Alternanza con la Biblioteca della Circoscrizione o per realizzare progetti didattici specifici, ad es. Superiamoci (inserimento soggetto autistico in una classe prima)

## PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE DOCENTE

### ❖ AGGIORNAMENTO DELLE COMPETENZE DIGITALI

Autoaggiornamento dei docenti di indirizzo nell'ambito delle nuove tecnologie

Collegamento con le	Competenze di lingua straniera
---------------------	--------------------------------



<b>priorità del PNF docenti</b>	
<b>Destinatari</b>	Docenti di indirizzo
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laboratori</li><li>• Ricerca-azione</li></ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **AGGIORNAMENTO/FORMAZIONE SULLE TEMATICHE INCLUSIVE**

Corsi riservati ai docenti di sostegno non specializzati ed organizzati dall'USR Piemonte

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Inclusione e disabilità
<b>Destinatari</b>	Docenti di sostegno non specializzati
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Workshop</li><li>• Ricerca-azione</li></ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Formazione regionale/territoriale

**Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte**

Formazione regionale/territoriale

❖ **FORMAZIONE/AGGIORNAMENTO SULLA SICUREZZA, T.U. 81/2008**

Formazione e aggiornamento del personale docente

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Autonomia didattica e organizzativa
---	-------------------------------------



<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Workshop</li><li>• Aula</li></ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

### ❖ APPROFONDIMENTO TEMATICHE INCLUSIVE

Autoaggiornamento dei docenti di sostegno

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Inclusione e disabilità
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricerca-azione</li></ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

### ❖ FLIPPED CLASSROOM

Didattica innovativa

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
<b>Destinatari</b>	Docenti impegnati nella realizzazione delle innovazioni
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla rete di scopo

### ❖ DIDATTICA DELLA MATEMATICA

Autoaggiornamento del Dipartimento di matematica

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
---	---



<b>Destinatari</b>	Tutti i docenti della disciplina
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricerca-azione</li></ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **APPROFONDIMENTI SU E-LEARNING E GESTIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA**

Corsi on line tenuti da un docente esperto interno

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento
<b>Destinatari</b>	Tutti i docenti
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laboratori</li></ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

## PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE ATA

❖ **FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO SULLA SICUREZZA AI SENSI DEL T.U. 81/2008**

<b>Descrizione dell'attività di formazione</b>	La partecipazione alla gestione dell'emergenza e del primo soccorso
<b>Destinatari</b>	Personale ATA
<b>Modalità di Lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività in presenza</li></ul>



Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola
---------------------------	--

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Croce Rossa Italiana

❖ AGGIORNAMENTO SU RICOSTRUZIONI DI CARRIERA

Descrizione dell'attività di formazione	I contratti, le procedure amministrativo-contabili e i controlli
Destinatari	Personale Amministrativo
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività in presenza</li></ul>
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Esperto esterno

❖ GESTIONE AMMINISTRATIVA E CONTABILE DEI PON

Descrizione dell'attività di formazione	I contratti, le procedure amministrativo-contabili e i controlli
Destinatari	DSGA
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività in presenza</li></ul>
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

**Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte**

Associazione Professionale Direttori S.G.A.

**❖ NUOVO REGOLAMENTO DI CONTABILITÀ**

Descrizione dell'attività di formazione	I contratti, le procedure amministrativo-contabili e i controlli
Destinatari	DSGA
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività in presenza</li><li>• Formazione on line</li></ul>
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

**Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte**

MIUR; Associazione Professionale Direttori S.G.A.

**❖ L'ATTIVITÀ AMMINISTRATIVA A DISTANZA: IL LAVORO AGILE**

Descrizione dell'attività di formazione	La qualità del servizio
Destinatari	Personale Amministrativo
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formazione on line</li></ul>
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola